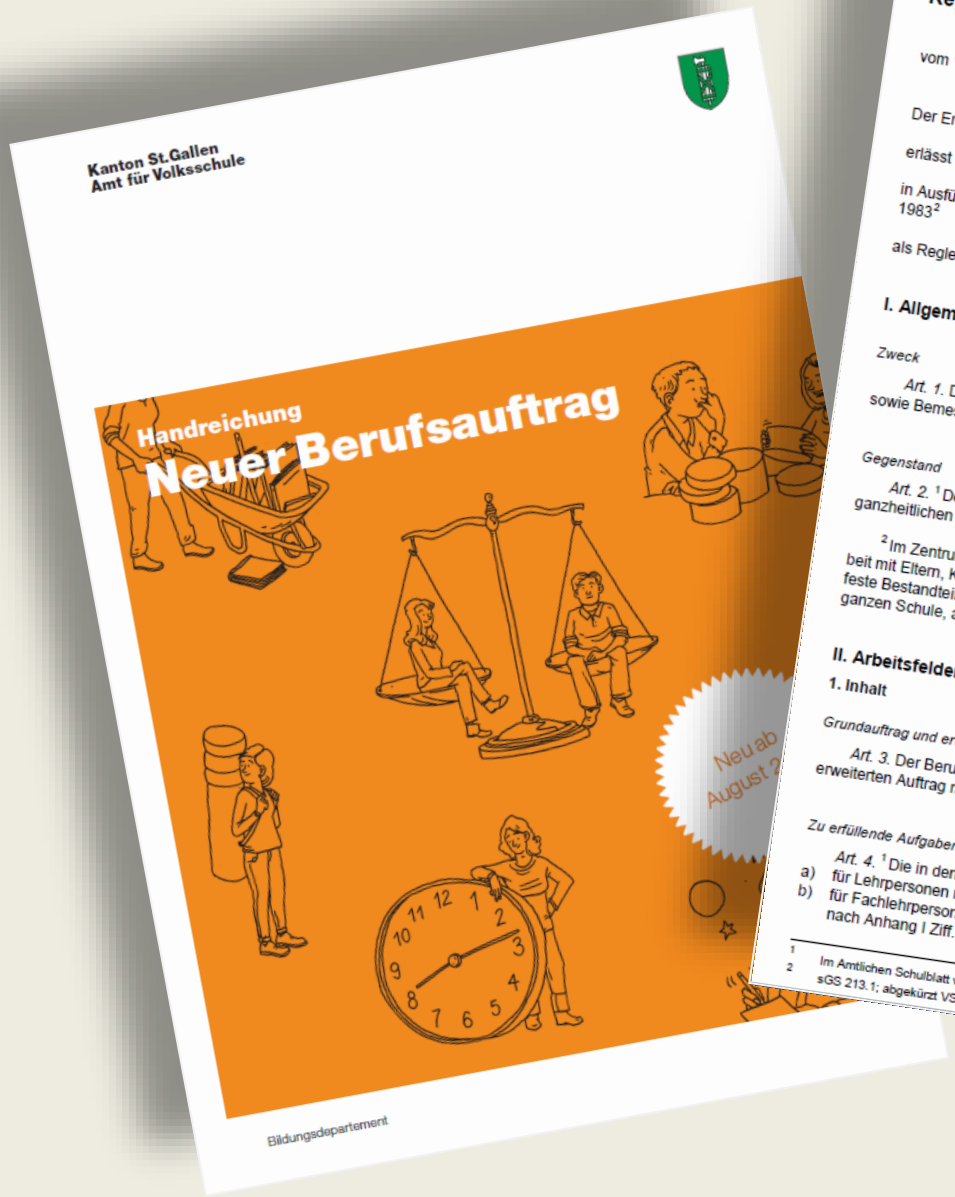
Infoveranstaltung für Träger Musikschulen, 9. März 2017

Berufsauftrag

Verband St.Galler Volksschulträger
Musikkommission

Berufsauftrag

Kanton St.Gallen
Amt für Volksschule
Handreichung
Neuer Berufsauftrag
Neu ab
August 2015
Bildungsdepartement



Reglement über den Berufsauftrag der Volksschul-Lehrpersonen

vom 12. November 2014[1]

Der Erziehungsrat des Kantons St.Gallen

erlässt

in Ausführung von Art. 78ter Abs. 2 und Art. 78quater des Volksschulgesetzes vom 13. Januar 1983[2]

als Reglement:

I. Allgemeine Bestimmungen

Zweck

Art. 1. Der vorliegende Erlass definiert die Arbeitsfelder der Lehrpersonen und regelt Inhalt sowie Bemessung der zu erfüllenden Aufgaben.

Gegenstand

Art. 2. [1] Der Berufsauftrag umfasst alle Bereiche des Schulbetriebs. Er steht im Dienst einer ganzheitlichen Schulentwicklung.

[2] Im Zentrum steht das Kerngeschäft Unterricht. Zum Berufsauftrag gehört die Zusammenarbeit mit Eltern, Kolleginnen und Kollegen, Fachstellen, Schulleitungen und Behörden. Ebenfalls feste Bestandteile des Berufsauftrags sind die Mitarbeit an der Gestaltung und Entwicklung der ganzen Schule, administrative und organisatorische Aufgaben sowie die eigene Weiterbildung.

II. Arbeitsfelder

1. Inhalt

Grundauftrag und erweiterter Auftrag

Art. 3. Der Berufsauftrag umfasst den Grundauftrag mit dem Arbeitsfeld Unterricht sowie den erweiterten Auftrag mit den Arbeitsfeldern Schülerinnen und Schüler, Schule sowie Lehrperson.

Zu erfüllende Aufgaben

Art. 4. [1] Die in den Arbeitsfeldern zu erfüllenden Aufgaben richten sich:

a) für Lehrpersonen mit Klassenunterricht nach Anhang I Ziff. 1;
b) für Fachlehrpersonen für Sonderpädagogik, die individuelle Schülerförderung (ISF) erteilen, nach Anhang I Ziff. 2;

---

1 Im Amtlichen Schulblatt veröffentlicht am 15. Dezember 2014, SchBl 2014, Nr. 12.
2 sGS 213.1; abgekürzt VSG.

Programm

- Rückschau Berufsauftrag Volksschule
- Eingegangene Rückmeldungen VSM
- Drei Kategorien an Musikfachlehrpersonal
- Abbildung Tätigkeiten in zugehörigen Anhang I

- Bemessung Arbeitszeit Volksschule und Musikschule
- Standard und Standardabweichung (Flexibilisierung)
- Praxisbeispiel Basisvertrag Fachlehrperson

- Dauer der Lektion: Hauptknacknuss
- Vorsicht: Äpfel nicht mit Birnen vergleichen
- Fragen, Erfahrungstausch und Bratwurst

Programm

- Rückschau Berufsauftrag Volksschule
- Eingegangene Rückmeldungen VSM
- Drei Kategorien an Musikfachlehrpersonal
- Abbildung Tätigkeiten in zugehörigen Anhang I

- Bemessung Arbeitszeit Volksschule und Musikschule
- Standard und Standardabweichung (Flexibilisierung)
- Praxisbeispiel Basisvertrag Fachlehrperson

- Dauer der Lektion: Hauptknacknuss
- Vorsicht: Äpfel nicht mit Birnen vergleichen
- Fragen, Erfahrungstausch und Bratwurst

Programm

- Rückschau Berufsauftrag Volksschule
- Eingegangene Rückmeldungen VSM
- Drei Kategorien an Musikfachlehrpersonal
- Abbildung Tätigkeiten in zugehörigen Anhang I

.....

- Bemessung Arbeitszeit Volksschule und Musikschule
- Standard und Standardabweichung (Flexibilisierung)
- Praxisbeispiel Basisvertrag Fachlehrperson

.....

- Dauer der Lektion: Hauptknacknuss
- Vorsicht: Äpfel nicht mit Birnen vergleichen
- Fragen, Erfahrungstausch und Bratwurst

Volksschule

Rückschau neuer Berufsauftrag

Arbeitsfelder

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Lehrpersonen mit Klassenunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Lehrpersonen mit Klassenunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Unterricht planen, vorbereiten, durchführen und auswerten

- Fachkompetenzen und Kulturtechniken fördern
- Individualisieren, Methoden- und Lernkompetenzen fördern
- eigenverantwortliches Lernen fördern
- Sozial- und Selbstkompetenzen fördern
- Unterricht und Kompetenzentwicklung der Schüler evaluieren
- Korrigieren, Materialbeschaffung

Zusammenarbeit im Klassenteam/Stufenteam, Absprachen

- gemeinsame Ziele im Unterricht umsetzen
- Unterricht gemeinsam weiterentwickeln
- Absprache der Unterrichtsinhalte (z.B. Koordination mit SHP u.a.)
- Stoffkoordination in Jahresplänen, Austausch Unterrichtsmaterialien
- Umsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze

Beurteilen und Förderplanung erstellen

- Ermitteln Lernstand, Lernvoraussetzungen und -potentiale Beurteilung der Leistungen (Festlegung Beurteilungsmassstäbe, Reflexion der Ergebnisse von Vergleichsarbeiten).
- Kompetenzen beurteilen, bei der Zeugniserstellung mitwirken
- Lernstand, Betreuung, Förderung besprechen
- Erzieherische Fragen behandeln

Besondere Anlässe für die Klasse organisieren, durchführen

- Schulreisen, Klassenlager, Exkursionen und Projekte

Lehrpersonen mit Klassenunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Beratung und Unterstützung der Schülerinnen und Schüler

- Beobachtung des Lern- und Arbeitsverhaltens
- Beratung beim selbständigen Lernen, Beratungsgespräche
- Abklärungen treffen und Informationen zusammenstellen
- Fallführung
- Früherkennung von gefährdeten Schülerinnen und Schülern
- Beaufsichtigung unmittelbar vor und nach dem Unterricht

Zusammenarbeit

- Zusammenarbeit mit Eltern (Information, Beurteilungsgespräche, Schulbesuche, Elternabende u.a.)
- Zusammenarbeit mit Schulleitung, Fachstellen
- externe Zusatzangebote prüfen

Administration

- Portfolio der Schüler/innen im LehrerOffice führen
- Lernberichte und Zeugnisse ausstellen
- Gesprächsprotokolle verfassen

Lehrpersonen mit Klassenunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Gestalten und organisieren der eigenen Schule

- Teilnahme an den Teamsitzungen
- Teilnahme an Sitzungen und Veranstaltungen mit Behörden
- Mitwirkung bei der Team- und Qualitätsentwicklung
- Mitwirkung an Schul- und Unterrichtsentwicklung
- Beaufsichtigung in Pausen, vor und nach dem Unterricht
- Teilnahme an den Stufenkonventen
- Mitarbeit bei schulbezogener Elterninformation / Elternmitwirkung
- Erledigung von administrativen Aufgaben
  Koordination mit anderen Lehrpersonen und bei Stufenübertritten
- Teilnahme an schulinternen Weiterbildungen
- Mitarbeit bei der internen und externen Evaluation
- Festsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze (z.B. bei der Hausaufgaben-Praxis, Notengebung u.a.)

Lehrpersonen mit Klassenunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Weiterbildungen im fachlichen, methodisch-didaktischen und psychologischen Bereich besuchen
- Studium von Fachliteratur

Überprüfung der eigenen Tätigkeiten

- einholen und reflektieren von Individualfeedback
- individuellen Beitrag zur Umsetzung der Ziele der Schule reflektieren
- Selbst- und Fremdbeurteilung im Rahmen der Mitarbeitergespräche

Lehrpersonen für Integrierte schulische Förderung ISF

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Lehrpersonen für Integrierte schulische Förderung ISF

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Unterricht und Förderung

- Methoden-, Lern- und Fachkompetenzen fördern
- Sozial- und Selbstkompetenzen fördern
- Individualisierte und differenzierte Förderung in unterschiedlichen Settings planen, vorbereiten und durchführen
- Spezifisches Material zur Förderung bereit stellen
- Fördermethoden und -konzepte evaluieren, Materialbeschaffung

Zusammenarbeit im Klassen-/Stufenteam, Absprachen, Koordination

- Gemeinsame Ziele im Unterricht/in der Förderung setzen
- Unterricht/Förderung gemeinsam planen und weiterentwickeln
- Unterrichts-/ Förderinhalte absprechen in- und ausserhalb der Schule
- Funktion, Zuständigkeiten und Aufgaben in den verschiedenen Unterrichtssettings gemeinsam mit den Beteiligten festlegen
- Austausch von Unterrichtsmaterialien
- Umsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze
- Beratung der Klassenlehrperson

Beurteilen und Förderplanung erstellen

- Lern- und Entwicklungsstand systematisch erfassen (Diagnostik)
- Interdisziplinäre entwicklungs- und ressourcenorientierte Förderplanung
- Entwicklungsverlauf und Förderbedarf überprüfen
- Ermitteln Lernstand, Lernvoraussetzungen und -potentiale
- Beurteilung der Leistungen und Kompetenzen (z.B. Festlegung Beurteilungsmassstäbe, Reflexion Ergebnisse von Vergleichsarbeiten)

Lehrpersonen für Integrierte schulische Förderung ISF

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Beratung und Unterstützung der Schülerinnen und Schüler

- Schülerinnen und Schüler mit besonderem Bildungsbedarf beraten und begleiten
- Informationen zum familiären und sozialen Umfeld der Schülerinnen und Schüler erfassen und in die Förderung miteinbeziehen
- Betreuung unmittelbar vor und nach dem Unterricht
- Präventive Massnahmen initiieren und/oder durchführen

Zusammenarbeit

- Sich mit den beteiligten Personen regelmässig austauschen
- Beurteilungs- und Standortgespräche mit Eltern durchführen
- Mit Fachstellen kooperieren
- Fallführung bei einzelnen Kindern, nach Absprache mit der Klassenlehrperson
- Kontinuität in der Förderung bei Klassenwechseln und Stufenübertritten sicherstellen

Administration

- Förderplanung dokumentieren
- Förderzielvereinbarung erstellen
- Lernberichte und weitere Berichte erstellen
- Gesprächsprotokolle verfassen

Lehrpersonen für Integrierte schulische Förderung ISF

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Gestalten und organisieren der eigenen Schule

- Teilnahme an den Teamsitzungen
- Teilnahme an Sitzungen und Veranstaltungen mit Behörden
- Mitwirkung bei der Team- und Qualitätsentwicklung im Rahmen des lokalen Führungs- und Qualitätskonzepts
- Mitwirkung an Schulentwicklungsprojekten und Unterrichtsentwicklung
- Teilnahme an den Stufenkonventen
- Mitarbeit bei der schulbezogenen Elterninformation und Elternmitwirkung
- Erledigung von administrativen Aufgaben
  Koordination mit anderen Lehrpersonen und bei Stufenübertritten
- Teilnahme an schulinternen Weiterbildungen
- Mitarbeit bei der internen und externen Evaluation
- Festsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze (z.B. Umgang mit Heterogenität, Differenzierung etc.)

Lehrpersonen für Integrierte schulische Förderung ISF

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Weiterbildungen im fachlichen, methodisch-didaktischen und psychologischen Bereich besuchen
- Studium von Fachliteratur

Überprüfung der eigenen Tätigkeiten

- einholen und reflektieren von Individualfeedback
- individuellen Beitrag zur Umsetzung der Ziele der Schule reflektieren
- Selbst- und Fremdbeurteilung im Rahmen der Mitarbeitergespräche

Therapeutinnen und Therapeuten

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Therapeutinnen und Therapeuten

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Therapie /Förderung / Unterricht

- Methoden-, Lern- und Fachkompetenzen fördern
- Sozial- und Selbstkompetenzen fördern
- Individualisierte, differenzierte Förderung/Therapie in unterschiedlichen Settings planen, vorbereiten und durchführen
- Spezifisches Material zur Förderung/Therapie bereit stellen
- Förder-/Therapiemethoden und -konzepte evaluieren

Zusammenarbeit im Klassen-/Stufenteam, Absprachen, Koordination

- Gemeinsame Ziele in der Förderung/Therapie setzen
- Förderung/Therapie gemeinsam planen und weiterentwickeln
- Förder- und Therapieinhalte absprechen (Koordination mit Klassenlehrperson sowie Fachpersonen in- und ausserhalb der Schule)

Beurteilen, Förder-/ Therapieplanung erstellen

- Lern- und Entwicklungsstand systematisch erfassen, Diagnostik
- Interdisziplinäre entwicklungs- und ressourcenorientierte Förderplanung erstellen und durchführen
- Entwicklungsverlauf und Förderbedarf überprüfen

Therapeutinnen und Therapeuten

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Beratung und Unterstützung der Schülerinnen und Schüler

- Schülerinnen und Schüler mit besonderem Bildungsbedarf beraten und begleiten
- Informationen zum familiären und sozialen Umfeld der Schülerinnen und Schüler erfassen und in die Förderung/Therapie miteinbeziehen
- Betreuung unmittelbar vor und nach dem Unterricht
- Präventive Massnahmen initiieren und/oder durchführen

Zusammenarbeit

- Sich mit den beteiligten Personen regelmässig austauschen
- Beratungs- und Standortgespräche mit Eltern durchführen
- Mit Fachstellen kooperieren
- Fallführung bei einzelnen Kindern, nach Absprache mit der Klassenlehrperson
- Kontinuität in der Förderung/Therapie bei Klassenwechseln und Stufenübertritten sicherstellen

Administration

- Förder-/Therapieplanung dokumentieren
- Förderziel- und Therapievereinbarungen erstellen
- Therapieberichte und weitere Berichte erstellen
- Gesprächsprotokolle verfassen

Therapeutinnen und Therapeuten

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Gestalten und organisieren

- Teilnahme an den Teamsitzungen
- Teilnahme an Sitzungen und Veranstaltungen mit Behörden
- Mitwirkung bei der Team- und Qualitätsentwicklung im Rahmen des lokalen Führungs- und Qualitätskonzepts
- Mitwirkung an Schulentwicklungsprojekten und Unterrichtsentwicklung
- Teilnahme an den Stufenkonventen
- Mitarbeit bei der Elterninformation und Elternmitwirkung
- Erledigung von administrativen Aufgaben
  Koordination mit anderen Lehrpersonen und bei Stufenübertritten
- Teilnahme an schulinternen Weiterbildungen
- Mitarbeit bei der internen und externen Evaluation
- Festsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze (z.B. Umgang mit einer Teilleistungsschwäche)

Therapeutinnen und Therapeuten

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Weiterbildungen im fachlichen, methodisch-didaktischen und psychologischen Bereich besuchen
- Studium von Fachliteratur

Überprüfung der eigenen Tätigkeiten

- einholen und reflektieren von Individualfeedback
- individuellen Beitrag zur Umsetzung der Ziele der Schule reflektieren
- Selbst- und Fremdbeurteilung im Rahmen der Mitarbeitergespräche

Arbeitszeit

Standard und Standardabweichung (Flexibilisierung)

Standard und Standardabweichung

Standard

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

Schüler/innen	4 %
Schule	5 %
Lehrperson	3 %

Standard und Standardabweichung

Standard

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

Die Jahresgesamtarbeitszeit beträgt **1906 Stunden** (100 %). Davon nimmt im Unterricht jede Jahreswochenlektion **59.903 Stunden** respektive **3.143 %** der Jahresarbeitszeit in Anspruch. Eine Lehrperson mit einem 100 % Pensum unterrichtet im Standard **28 Jahreswochenlektionen,** was 88 % respektive 1677.28 Stunden entspricht. Die verbleibenden 12 % respektive 228.72 Stunden sind für die übrigen Arbeitsfelder einsetzbar.

Schüler/innen	4 %
Schule	5 %
Lehrperson	3 %

Standard und Standardabweichung

Standard

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

Schüler/innen	4 %
Schule	5 %
Lehrperson	3 %

Die Jahresgesamtarbeitszeit beträgt **1906 Stunden** (100 %). Davon nimmt im Unterricht jede Jahreswochenlektion **59.903 Stunden** respektive **3.143 %** der Jahresarbeitszeit in Anspruch. Eine Lehrperson mit einem 100 % Pensum unterrichtet im Standard **28 Jahreswochenlektionen,** was 88 % respektive 1677.28 Stunden entspricht. Die verbleibenden 12 % respektive 228.72 Stund[illegible] für die übrigen Arbeitsfelder einsetzbar.

Abweichende Festlegungen vom Standard sind möglich, es müssen dabei aber die folgenden Bandbreiten eingehalten sein:

Unterricht	zwischen 75 bis 92 Prozent
Schüler/innen	zwischen 2 und 17 Prozent
Schule	zwischen 2 und 17 Prozent
Lehrperson	zwischen 2 und 9 Prozent

Standard und Standardabweichung

Standard

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

Schüler/innen	4 %
Schule	5 %
Lehrperson	3 %

Die Jahresgesamtarbeitszeit beträgt **1906 Stunden** (100 %). Davon nimmt im Unterricht jede Jahreswochenlektion **59.903 Stunden** respektive **3.143 %** der Jahresarbeitszeit in Anspruch. Eine Lehrperson mit einem 100 % Pensum unterrichtet im Standard **28 Jahreswochenlektionen,** was 88 % respektive 1677.28 Stunden entspricht. Die verbleibenden 12 % respektive 228.72 Stund für die übrigen Arbeitsfelder einsetzbar.

Abweichende Festlegungen vom Standard sind möglich, es müssen dabei aber die folgenden Bandbreiten eingehalten sein:

Unterricht zwischen 75 bis 92 Prozent
Schüler/in wischen 2 und 17 Prozent

Gründe für abweichende Festlegungen	Umfang
Klassenverantwortung	3.143 %
Mehrklasse ab drei Klassen, grosse Klassen	3.143 %t
Sonderpädagogik bei ausgewiesenem Bedarf	3.143 bis 9.429 %
Übernahme von besonderen Aufgaben	je nach Aufwand
Mentorat in der Berufseinführung	Richtlinien SG
Eigene Berufseinführung	Richtlinien SG
Reiner Fachunterricht	3.143 %

Bemessungsbeispiele Arbeitszeit Volksschule

Standard

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

12 %

Bemessungsbeispiele Arbeitszeit Volksschule

Standard	Reiner Fachunterricht
Unterricht 88 % 28 Lektionen à 3.143 %	Unterricht 91.143 % 29 Lektionen x 3.143 %
12 %	8.857 %

Bemessungsbeispiele Arbeitszeit Volksschule

Standard	Reiner Fachunterricht	Klassen-verantwortung
Unterricht 88 % 28 Lektionen à 3.143 %	Unterricht 91.143 % 29 Lektionen x 3.143 %	Unterricht 84.861 % 27 Lektionen à 3.143 %
12 %	8.857 %	15.143 %

Bemessungsbeispiele Arbeitszeit Volksschule

Standard	Reiner Fachunterricht	Klassen-verantwortung	Klassen-verantwortung plus Sonderaufgabe
Unterricht 88 % 28 Lektionen à 3.143 %	Unterricht 91.143 % 29 Lektionen x 3.143 %	Unterricht 84.861 % 27 Lektionen à 3.143 %	Unterricht 81.718 % 26 Lektionen à 3.143 %
12 %	8.857 %	15.143 %	18.282 %

Rückmeldungen

Vereinigung Schulleitungen Musikschulen St.Gallen

Tätigkeiten von Musikschullehrpersonen in einzelnen Arbeitsfeldern

VSM sg Vereinigung Schulleitungen Musikschulen St. Gallen

	Arbeitsfeld Unterricht	%	Arbeitsfeld Schülerinnen und Schüler	%	Arbeitsfeld Schule	%	Arbeitsfeld Lehrperson
Grundschule	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Stimm-/Rhythmusarbeit, Bewegungstraining • Projekte (ev. mit Volksschule) • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum •		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen •		• Konvente • Fachgruppensitzungen • Arbeitsgruppensitzungen • Vor-/Nachbereitung Teamarbeit • Schulinterne Weiterbildung (AF LP) • Grossanlässe Musikschule • Instrumentenberatung • Bibliothek • Fahren -> Verschiebung aus den Arbeitsfeld Unterricht • Werbung Nachfolgeangebote • Zusammenarbeit mit Volkschule • Instrumentenunterhalt •		• Externe, persönliche Weiterbildung • Hospitationen • Feedbacks (MAG, Supervision, Evaluation) • Selbstreflexion (inhaltlich und persönlich z.B. Arbeitsbelastung) •
Einzelunterricht	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Üben auf dem Instrument • Vorspielabende, Klassenstunden • Projekte (ev. mit Volksschule) • Kontakte mit Ensembleleitungen und andern LP • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) •		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Teilnahme an Stufentests, Wettbewerben • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen • Empfehlungen schreiben • Persönliche Schülerberatung (Funktion als Bezugsperson) •		• Konvente • Fachgruppensitzungen • Arbeitsgruppensitzungen • Vor-/Nachbereitung Teamarbeit • Schulinterne Weiterbildung (AF LP) • Instrumentenberatung • Bibliothek • Anlässe Musikschule • Fahren -> Verschiebung aus den Arbeitsfeld Unterricht • Kulturelle Botschafter, Öffentlichkeitsarbeit • Instrumentenunterhalt • Eigene Konzerte in der Region der Musikschule •		• Externe, persönliche Weiterbildung • Hospitationen • Feedbacks (MAG, Supervision, Evaluation) • Selbstreflexion (inhaltlich und persönlich z.B. Arbeitsbelastung) •
Gruppenunterricht	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Üben auf dem Instrument • Vorspielabende, Klassenstunden • Projekte (ev. mit Volksschule) • Kontakte mit Ensembleleitungen und andern LP • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum •		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Teilnahme an Stufentests, Wettbewerben • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen • Empfehlungen schreiben • Persönliche Schülerberatung (Funktion als Bezugsperson) •		• Konvente • Fachgruppensitzungen • Arbeitsgruppensitzungen • Vor-/Nachbereitung Teamarbeit • Schulinterne Weiterbildung • Instrumentenberatung • Bibliothek • Anlässe Musikschule • Fahren -> Verschiebung aus den Arbeitsfeld Unterricht • Kulturelle Botschafter, Öffentlichkeitsarbeit • Instrumentenunterhalt • Eigene Konzerte in der Region der Musikschule •		• Externe, persönliche Weiterbildung • Hospitationen • Feedbacks (MAG, Supervision, Evaluation) • Selbstreflexion (inhaltlich und persönlich z.B. Arbeitsbelastung) •
Ensembleunterricht	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Konzerte • Teilnahme Wettbewerben • Projekte (ev. mit Volksschule) • Kontakte mit Ensembleleitungen und andern LP • Erstellen Probenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum •		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen • Teilnahme an Wettbewerben • Empfehlungen schreiben • Persönliche Schülerberatung (Funktion als Bezugsperson) •		• Konvente • Fachgruppensitzungen • Arbeitsgruppensitzungen • Vor-/Nachbereitung Teamarbeit • Schulinterne Weiterbildung • Instrumentenberatung • Bibliothek • Grossanlässe Musikschule • Fahren -> Verschiebung aus den Arbeitsfeld Unterricht • Kulturelle Botschafter, Öffentlichkeitsarbeit • Instrumentenunterhalt • Eigene Konzerte in der Region der Musikschule •		• Externe, persönliche Weiterbildung • Hospitationen • Feedbacks (MAG, Supervision, Evaluation) • Selbstreflexion (inhaltlich und persönlich z.B. Arbeitsbelastung) •

1.

Tätigkeiten von Musikschullehrpersonen in einzelnen Arbeitsfeldern

VSM sg Vereinigung Schulleitungen Musikschulen St. Gallen

	Arbeitsfeld Unterricht	%	Arbeitsfeld Schülerinnen und Schüler	%	Arbeitsfeld Schule	%	Arbeitsfeld Lehr
Grundschule	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Stimm-/Rhythmusarbeit, Bewegungstraining • Projekte (ev. mit Volksschule) • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum •		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen •		• Konvente • Fachgruppensitzungen • Arbeitsgruppensitzungen • Vor-/Nachber • Sch		•
Einzelunterricht	• Vor-/Nachbe • Er						
Gruppenunterricht	• • • •

3.

Tätigkeiten von Musikschullehrpersonen in einzelnen Arbeitsfeldern

VSM sg Vereinigung Schulleitungen Musikschulen St. Gallen

	Arbeitsfeld Unterricht	%	Arbeitsfeld Schülerinnen und Schüler	%	Arbeitsfel
Grundschule	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Stimm-/Rhythmusarbeit, Bewegungstraining • Projekte (ev. mit Volksschule) • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum		• Elternkontakte • Elternberatung • Kontakte zu externen Stellen • Kontakt zu schulischen Stellen • Kontakt zur Musikschulleitung • Kontakt zu Instrumentallehrpersonen		• Konve • Fach • Arbei • Vor-/
Einzelunterricht	• Vor-/Nachbe				
Gruppenunterricht					
Ensembleunterricht	• Vor • Erar • Ausw • Konz • Teilna • Projek • Kontak • Erstelle • Materia • Sich auf • Einrichte				

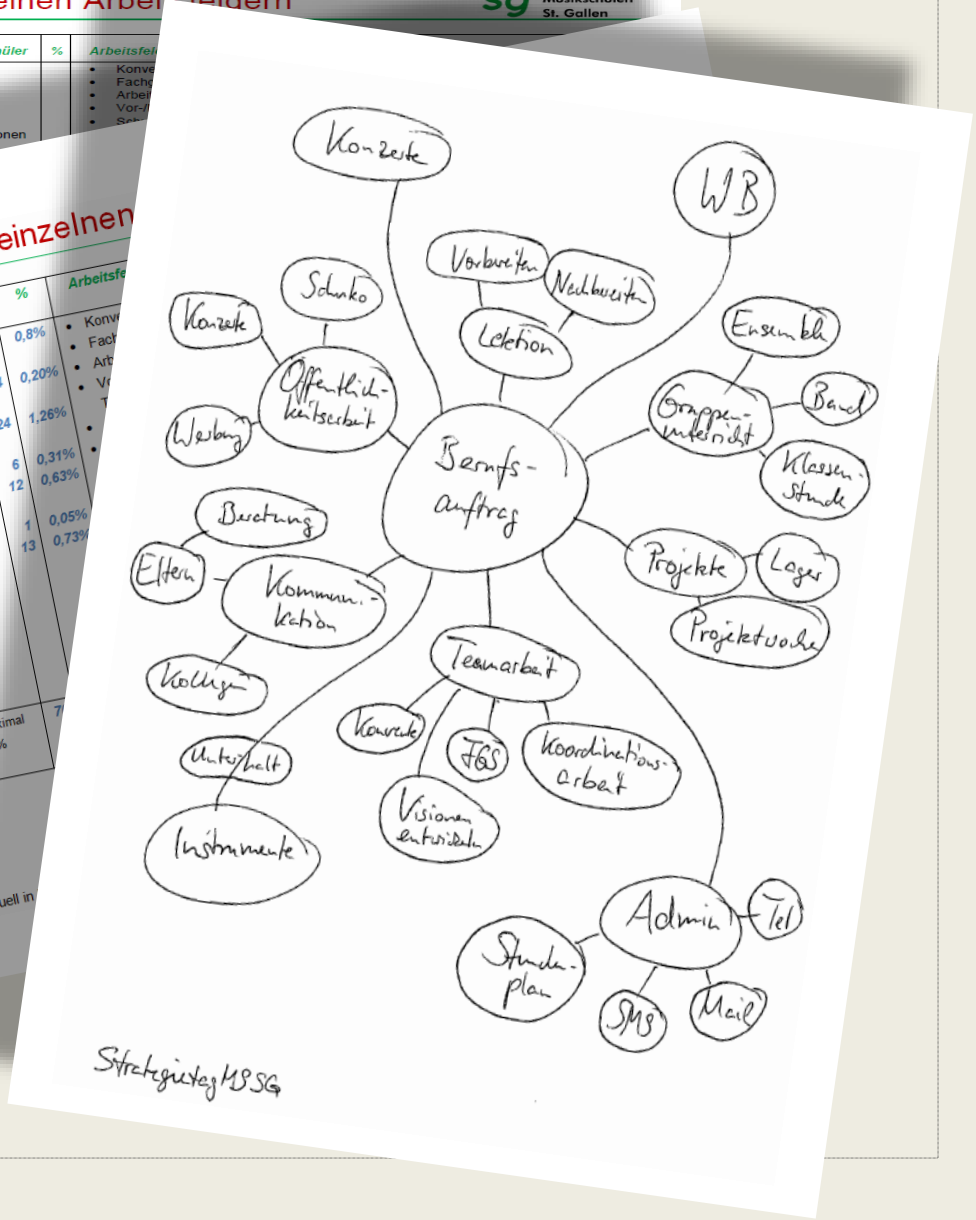
Tätigkeiten von Musikschullehrpersonen in einzelnen

Arbeitsfeld Unterricht	h	%	Arbeitsfeld Schülerinnen und Schüler	h	%	Arbeitsfe
• Unterricht	1092	57,30%	• Elternkontakte • Elternberatung	15	0,8%	• Konv • Fach • Arb • Vo
• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur	240	12,60%	• Kontakte zu externen Stellen • Kontakt zu schulischen Stellen	4	0,20%	
• Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel	205	10,76%	• Kontakt zur SL /Sekr.	24	1,26%	
• Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Üben auf dem Instrument	14	0,73%	• Kontakt zu Instrumentallehrpersonen	6	0,31%	
• Vorspielabende, Klassenstunden, Schülerkonzerte	5	0,26%	• Teilnahme an Stufentests, Wettbewerben	12	0,63%	
• Projekte (ev. mit Volksschule)	18	0,94%	• Empfehlungen schreiben	1	0,05%	
• Kontakte mit Ensembleleitungen und andern LP	15	0,79%	• Persönliche Schülerberatung (Funktion als Bezugsperson)	13	0,73%	
• Erstellen Stunden/Probenplan	5	0,26%				
• Materialwartung	24	1,26%				
• Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.)	78	4,09%				
• Einrichten Unterrichtsraum						
Mindestens 76% / **Standard 89%** / Maximal 93%	1696	89%	Mindestens 2% / **Standard 4%** / Maximal 17%			7

Erläuterungen:

Verwendete Prämissen:
Wochenunterrichtspensum 100%: 28 h
47 Jahresarbeitswochen

Keine eigenen Reihe für Ensemble- und Gruppenunterricht -> Erhöhter Bedarf individuell in



4.

Tätigkeiten von Musikschullehrpersonen in einzelnen Arbeitsfeldern

VSM sg Vereinigung Schulleitungen Musikschulen St. Gallen

	Arbeitsfeld Unterricht	%	Arbeitsfeld Schülerinnen und Schüler	%	Arbeitsfel
Grundschule	• Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Stimm-/Rhythmusa Bewegungstraining • Projekte (ev. mit Volksschule) • Erstellen Stundenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum •		• Elternkontakte • Elternberatung		• Konve • Fach
Einzelunterricht	• Vor-/Nachbe				
Gruppenunterricht	•				
Ensembleunterricht	• Vor • Erar • Ausw • Konz • Teilna • Projek • Kontak • Erstelle • Materia • Sich auf • Einrichte •				

Tätigkeiten von Musik

Arbeitsfeld Unterricht	h
• Unterricht • Vor-/Nachbereiten Lektionen • Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur • Auswahl/Einkauf neuer Lehrmittel • Erhalt der eigenen Fähigkeiten: Üben auf dem Instrument • Vorspielabende, Klassenstunden, Schülerkonzerte • Projekte (ev. mit Volksschule) • Kontakte mit Ensembleleitungen und andern LP • Erstellen Stunden/Probenplan • Materialwartung • Sich auf dem Laufenden halten (YouTube etc.) • Einrichten Unterrichtsraum	1092 240 20

Mindestens	Standard	Maximal
76%	89%	93%

Erläuterungen:

Verwendete Prämissen:
Wochenunterrichtspensum 100%
47 Jahresarbeitswochen

Keine eigenen Reihe für Ensem

Aspekte des Berufsauftrages, Faktisches und Utopisches

Aufgaben im Graubereich zwischen beauftragten Tätigkeiten und Idealen

- Musikschulen als Kompetenzzentren
- Präsenz in den Quartieren oder Dörfern (Mund zu Mund Propaganda mit allen Konsequenzen)
- Musikschullehrkräfte sind Ansprechpersonen in Schulhäusern in Musikangelegenheiten
- Zusammenarbeit mit Primarschule: Mittagstisch, integriert in die Stundentafel?
- Kontakt finden, kultureller Austausch
- Finanzieller Aspekt: Förderverein, Stiftung (Mitarbeit)

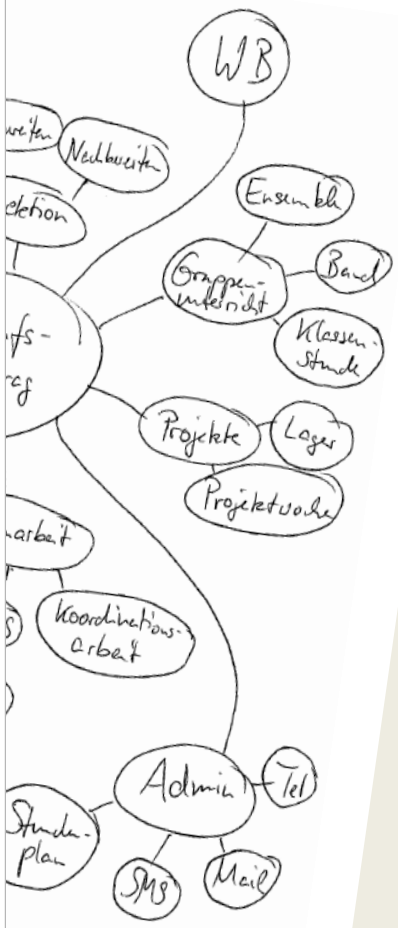
Vermittlung technischer und musikalischer Fähigkeiten nach bestem Wissen und Gewissen

- Ständige WB
- Üben
- Einander zuhören üben
- Stetige aktive und passive Auseinandersetzung mit Musik, Auswahl von Literatur, einrichten und arrangieren
- Austausch mit Kollegen auch fächerübergreifend
- Berücksichtigung des soziokulturellen Hintergrundes der Schüler, einbeziehen von Eltern aus anderen Kulturen
- Immer individuelle Lösungsansätze
- Bei tiefem Eintrittsalter: extrem breite Bandbreite im Alter der Schüler
- Langjährige Bezugsperson
- Musikprojekte mit Integrationsklassen
- Grenzen zur Musiktherapie

Permanent 100%-ige Präsenz ohne Kompensation

Diverses

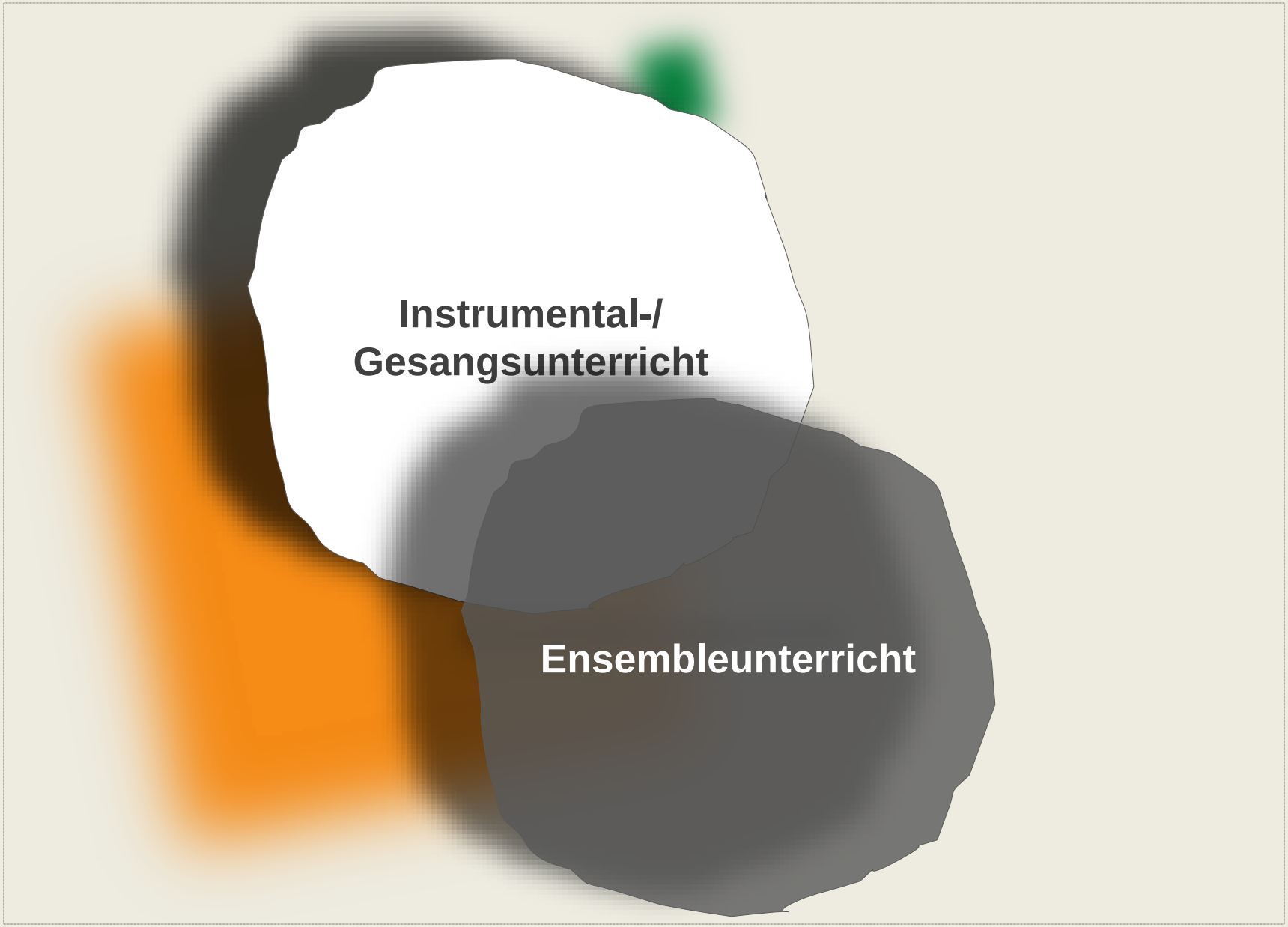
- Rekrutierung neuer Schüler, Werbung
- Arbeitsgruppen, Projekte
- Kleinpensen



Methodik

Drei Kategorien an Musikfachlehrpersonal

Instrumental-/ Gesangsunterricht


Instrumental-/
Gesangsunterricht
Ensembleunterricht

Instrumental-/
Gesangsunterricht
Musikalische
Grundschule
Ensembleunterricht

Methodik

Abbildung Tätigkeiten in einen Anhang I

Instrumental- und Gesangsunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Instrumental- und Gesangsunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Unterricht planen, vorbereiten, durchführen und auswerten

- Unterrichten
- Einrichten des Unterrichtsraumes
- Vor-/ Nachbereiten der Lektionen
- Erarbeiten von Unterrichtszielen
- Beurteilung und Reflexion der Lernfortschritte
- Erarbeiten neuer Unterrichtsliteratur
- Auswahl und Anschaffung neuer Lehrmittel
- Materialwartung

Zusammenarbeit, Absprachen, Koordination

- Vorspielabende, Klassenstunden, Schülerkonzerte planen, durchführen
- Teilnahme an schulinternen/ –externen Projekten (evtl. mit Volksschule)
- Zusammenarbeit mit anderen Lehrpersonen
- Absprachen mit Ensembleleitungen

Administration

- Stundenplan erstellen
- Absenzenlisten führen

Instrumental- und Gesangsunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Elternarbeit

- Zusammenarbeit mit Eltern (Information, Elternbesuche im Unterricht)
- Elternberatung

Zusammenarbeit

- Kontakte zur SL / Schulsekretariat
- Kontakte zu externen / schulischen Stellen
- Kontakte zu anderen Lehrpersonen

Beurteilung, Förderung, Beratung

- Schülerbeurteilung, Lernfortschritte beurteilen und reflektieren
- Teilnahme an Stufentests / Wettbewerben
- Persönliche Schülerberatung
- Empfehlungen schreiben

Instrumental- und Gesangsunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Schulentwicklung, Sitzungen, Anlässe Schule

- Teilnahme an Konventen
- Teilnahme an Fachgruppensitzungen
- Teilnahme an Arbeitsgruppensitzungen
- Mitarbeit bei Team- und Qualitätsentwicklung
- Mitwirkung an Schulentwicklungsprojekten
- Instrumentenberatung / -vorstellung, Tag der offenen Tür
- Teilnahme an schulinterner Weiterbildung
- Mitwirkung an der Öffentlichkeitsarbeit der Musikschule
- Eigene Konzerte im Umfeld der Musikschule

Administration

- Erledigung administrativer Aufgaben
- Mitarbeit bei interner / externer Evaluation
- Instrumentenunterhalt

Instrumental- und Gesangsunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Externe, persönliche Weiterbildung im fachlichen, methodisch-didaktischen und psychologischen Bereich
- Studium von Fachliteratur

Überprüfen der eigenen Tätigkeiten, Selbstreflexion

- Selbst- und Fremdbeurteilung in Mitarbeitergesprächen
- Individuelle Feedbacks einholen und reflektieren
- Supervision, Evaluation, Hospitationen
- Selbst- und Fremdwahrnehmung in Visitationsgesprächen reflektieren
- Erhaltung der eigenen Fähigkeiten / Üben
- Sich auf dem Laufenden halten (Medien, You Tube etc.)

Ensembleunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Ensembleunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Unterricht planen, vorbereiten, durchführen und auswerten

- Unterrichten
- Einrichten des Unterrichtsraumes
- Betreuung unmittelbar vor und nach der Lektion
- Sozial- und Selbstkompetenzen fördern
- Vor- und Nachbereiten der Lektionen
- Erarbeiten von Unterrichtszielen
- Beurteilung und Reflexion der Lernfortschritte
- Auswahl / Anschaffung neuer Unterrichtsliteratur (evtl. Arrangieren)
- Materialwartung

Zusammenarbeit

- Konzerte und Vorspiele planen und durchführen
- Probenpläne erstellen und kommunizieren
- Zusammenarbeit mit anderen Lehrpersonen, Absprachen über Literatur im Ensemblespiel
- Teilnahme an schulinternen oder –externen Projekten

Ensembleunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Elternarbeit

- Zusammenarbeit mit Eltern
- Informationen über Probenpläne, Konzerte und Anlässe geben
- Elternberatung

Zusammenarbeit

- Kontakte zur SL / Schulsekretariat
- Mitwirkung bei Budgetierung von Anlässen
- Kontakte zu externen / schulischen Stellen
- Kontakte zu anderen Lehrpersonen

Beurteilung, Förderung, Beratung

- Schülerbeurteilung in Bezug auf das Zusammenspiel erstellen und gegebenenfalls mit Instrumentallehrer austauschen
- Teilnahme an Wettbewerben
- Persönliche Schülerberatung
- Empfehlungen schreiben

Ensembleunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Schulentwicklung, Sitzungen, Anlässe Schule

- Teilnahme an Konventen
- Teilnahme an Fachgruppensitzungen
- Teilnahme an Arbeitsgruppensitzungen
- Mitarbeit bei Team- und Qualitätsentwicklung
- Mitwirkung an Schulentwicklungsprojekten
- Instrumentenberatung / -vorstellung, Tag der offenen Tür
- Mitwirkung bei Grossanlässen der Musikschule
- Teilnahme an schulinterner Weiterbildung
- Öffentlichkeitsarbeit

Administration

- Erledigung administrativer Aufgaben
- Mitarbeit bei interner / externer Evaluation
- Instrumentenunterhalt

Ensembleunterricht

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Externe, persönliche Weiterbildung im fachlichen, methodisch-didaktischen und psychologischen Bereich
- Studium von Fachliteratur

Überprüfung der eigenen Tätigkeiten, Selbstreflexion

- Selbst- und Fremdbeurteilung in Mitarbeitergesprächen
- Individuelle Feedbacks einholen und reflektieren
- Supervision, Evaluation
- Selbst- und Fremdwahrnehmung in Visitationsgesprächen reflektieren
- Sich auf dem Laufenden halten (Medien, You Tube etc.)

Musikalische Grundschule

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Musikalische Gr

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Unterricht planen, vorbereiten, durchführen und auswerten

- Fachkompetenzen im Bereich Singen und Sprechen, Hören und Sich Orientieren, Bewegung und Tanzen, Musizieren, sowie kreativer Gestaltungsprozesse und der Praxis des musikalischen Wissens fördern
- Methoden- und Lernkompetenzen fördern
- Individualisieren, eigenverantwortliches Lernen fördern
- Gruppendynamische Prozesse begleiten
- Sozial- und Selbstkompetenzen im musikalischen Kontext fördern
- Unterricht und Kompetenzentwicklung der Schüler evaluieren
- Erstellen von Unterrichtsmaterialien (z.B. Arrangieren, komponieren) Materialbeschaffung

Zusammenarbeit im Klassenteam/Stufenteam, Absprachen

- gemeinsame Ziele aus dem Fachbereich Musik im Unterricht umsetzen
- Unterricht gemeinsam weiterentwickeln
- Absprache der Unterrichtsinhalte unter Bezugnahme auf den Lehrplan Volksschule (Fachbereich Musik) und das dazugehörige Lehrmittel
- Stoffkoordination in Jahresplänen
- Austausch von Unterrichtsmaterialien
- Umsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze

Beurteilen und Förderplanung erstellen

- Ermitteln des Lernstands, der Lernvoraussetzungen und -potentiale
- Beurteilung der Leistungen (Festlegung Beurteilungsmassstäbe, Reflexion der Ergebnisse von Vergleichsarbeiten).
- Kompetenzen beurteilen, bei der Zeugniserstellung mitwirken
- Lernstand, Betreuung, Förderung besprechen
- Erzieherische Fragen behandeln

Besondere Anlässe für die Klasse organisieren, durchführen

- Schulaufführungen, Projekte im musischen Bereich in Zusammenarbeit mit der Klassenlehrperson, Schulprojekte in der Schnittstelle Musikschule – Volksschule

Musikalische Grundschule

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Beratung und Unterstützung der Schülerinnen und Schüler

- Beobachtung und Beurteilung des Lern- und Arbeitsverhaltens
- Individuelle Beratung, Förderung, Unterstützung der Schüler/innen in der Gestaltung ihrer musikalischen Kompetenzen (z. B. Beratung weiterführender Musikunterricht, besondere Begabungen erkennen)
- Früherkennung von gefährdeten Schülerinnen und Schülern
- Beaufsichtigung unmittelbar vor und nach dem Unterricht

Zusammenarbeit innerhalb der Musikschule / mit der Volksschule

- Zusammenarbeit mit Eltern (Information, Beurteilungsgespräche, Schulbesuche, Elternabende, Beratung weiterführender Musikunterricht)
- Zusammenarbeit und Austausch mit den verantwortlichen Klassenlehrpersonen und der Schulleitung Volksschule

Musikalische Grundschule

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Schulentwicklung, Sitzungen, Anlässe Musikschule und Volksschule

- Teilnahme an den Teamsitzungen
- Teilnahme an Sitzungen und Veranstaltungen mit Behörden
- Mitwirkung bei der Team- und Qualitätsentwicklung
- Mitwirkung an Schul- und Unterrichtsentwicklung
- Beaufsichtigung in Pausen, vor und nach dem Unterricht
- Teilnahme an den Stufenkonventen
- Mitarbeit bei schulbezogener Elterninformation / Elternmitwirkung
- Erledigung von administrativen Aufgaben
  Koordination mit anderen Lehrpersonen und bei Stufenübertritten
- Teilnahme an schulinternen Weiterbildungen
- Mitarbeit bei der internen und externen Evaluation
- Festsetzung gemeinsamer pädagogischer Grundsätze (z.B. bei der Hausaufgaben-Praxis, Notengebung u.a.)

Musikalische Grundschule

Arbeitsfeld

Unterricht

SchülerInnen

Schule

Lehrperson

Individuelle Weiterbildung

- Externe und interne Weiterbildungen im methodisch-didaktischen sowie dem musikpädagogisch-künstlerischen Bereich besuchen
- Studium von Fachliteratur

Überprüfung der eigenen Tätigkeiten

- Selbst- und Fremdbeurteilung in Mitarbeitergesprächen
- Individuelle Feedbacks einholen und reflektieren
- Supervision, Evaluation
- Selbst- und Fremdwahrnehmung in Visitationsgesprächen reflektieren

Arbeitszeit

Bemessung Musikschule

Bemessungsbeispiele Musikschule

Standard Volksschule

Modell 39 x 28 x 50/60

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

12 %

Bemessungsbeispiele Musikschule

Standard Volksschule	Reiner Fachunterricht
Modell 39 x 28 x 50/60	Modell 39 x 29 x 50/60
Unterricht 88 %	Unterricht 91.143 %
28 Lektionen à 3.143 %	29 Lektionen x 3.143 %
12 %	8.857 %

Bemessungsbeispiele Musikschule

Standard Volksschule	Reiner Fachunterricht	Grosse Klasse
Modell 39 x 28 x 50/60	Modell 39 x 29 x 50/60	
Unterricht 88 %	Unterricht 91.143 %	Unterricht 88 %
28 Lektionen à 3.143 %	29 Lektionen x 3.143 %	28 Lektionen à 3.143 %
12 %	8.857 %	12 %

Bemessungsbeispiele Musikschule

Standard Volksschule	Reiner Fachunterricht	Grosse Klasse	Grosse Klasse plus Sonderaufgabe
Modell 39 x 28 x 50/60	Modell 39 x 29 x 50/60		
Unterricht 88 %	Unterricht 91.143 %	Unterricht 88 %	Unterricht 84.861 %
28 Lektionen à 3.143 %	29 Lektionen x 3.143 %	28 Lektionen à 3.143 %	27 Lektionen à 3.143 %
12 %	8.857 %	12 %	15.143 %

Hauptknacknuss

Dauer der Lektion

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule

Modell 39 x 28 x 50/60

Unterricht
88 %

28 Lektionen à 3.143 %

12 %

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule

Modell 39 x 28 x 50/60

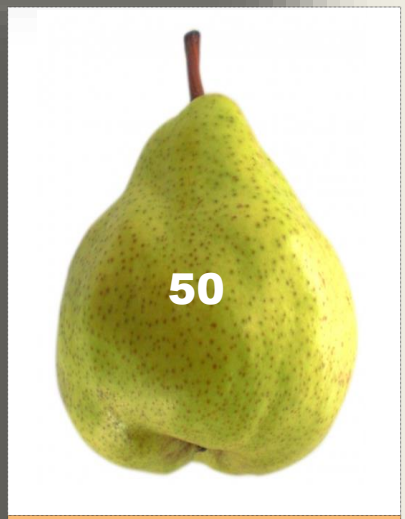
Reine Unterrichtszeit

Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

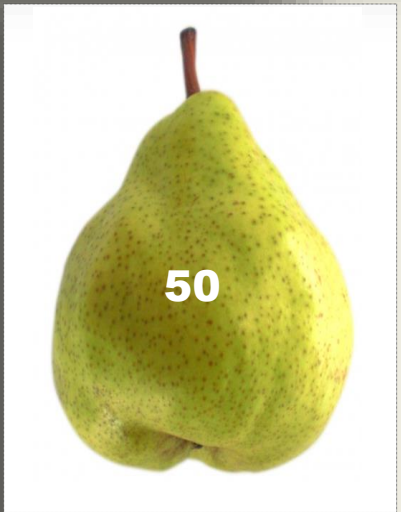
12 %

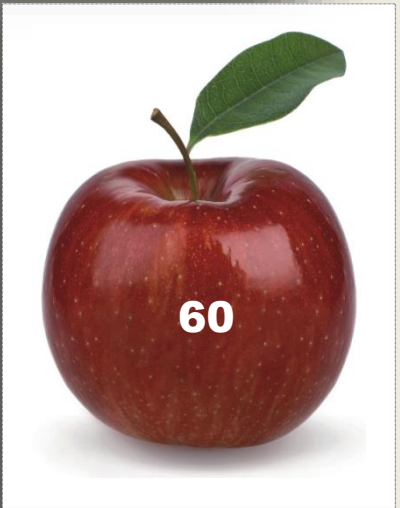
Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule

Umsetzungskonflikte

Musikschule





Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

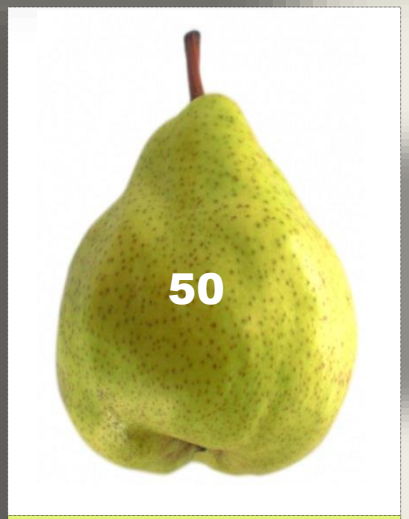
12 %

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule

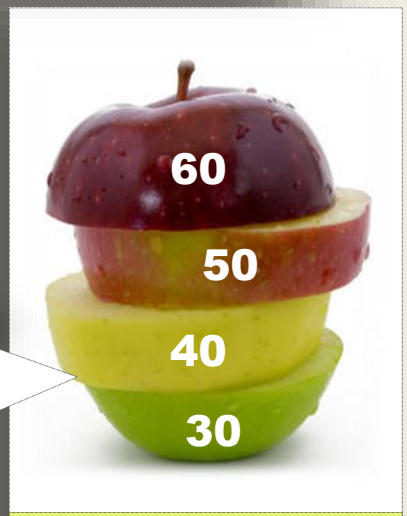
Umsetzungskonflikte

Musikschule



Konfliktpotenzial 1

Das Unterrichtssystem basiert zumeist auf einer Basis mit Tarifierung von Lektionen à 60 Minuten, 50 Minuten, 40 Minuten und/oder 30 Minuten.



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

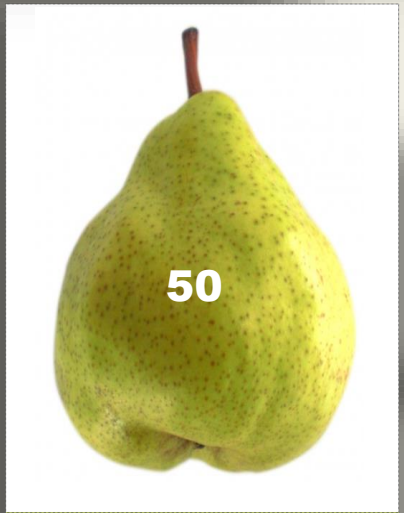
12 %

Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Umsetzungskonflikte

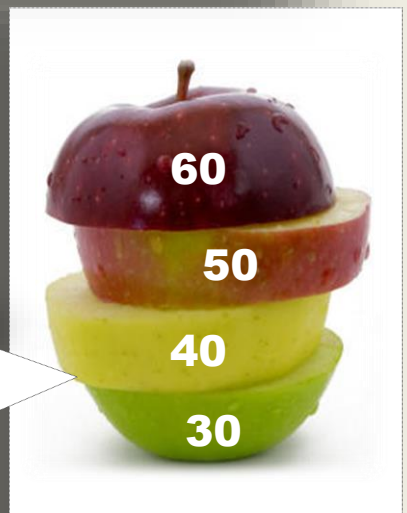
Konfliktpotenzial 1

Das Unterrichtssystem basiert zumeist auf einer Basis mit Tarifierung von Lektionen à 60 Minuten, 50 Minuten, 45 Minuten und/oder 30 Minuten.

Konfliktpotenzial 2

Während die Volksschullehrperson nur 50 Minuten reine Unterrichtszeit hat, sind es bei der Musikschullehrperson im Vergleich 60 Minuten. Dies geht entsprechend auf Kosten der verfügbaren Zeit für Vor- und Nachbereitung.

Musikschule

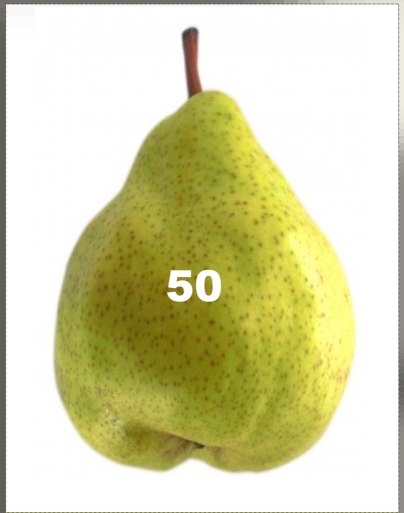


Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Dauer der Lektion – Äpfel nicht mit Birnen vergleichen

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Umsetzungskonflikte

Konfliktpotenzial 1

Das Unterrichtssystem basiert zumeist auf einer Basis mit Tarifierung von Lektionen à 60 Minuten, 50 Minuten, 45 Minuten und/oder 30 Minuten.

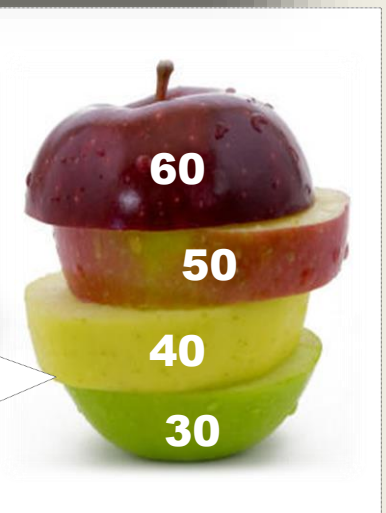
Konfliktpotenzial 2

Während die Volksschullehrperson nur 50 Minuten reine Unterrichtszeit hat, sind es bei der Musikschullehrperson im Vergleich 60 Minuten. Dies geht entsprechend auf Kosten der verfügbaren Zeit für Vor- und Nachbereitung.

Konfliktpotenzial 3

Es ist keineswegs in allen Musikschulen gesichert, dass die Lehrpersonen schon heute zusätzliche Arbeitsgefässe in Höhe von 12 Prozent verfügbar haben.

Musikschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

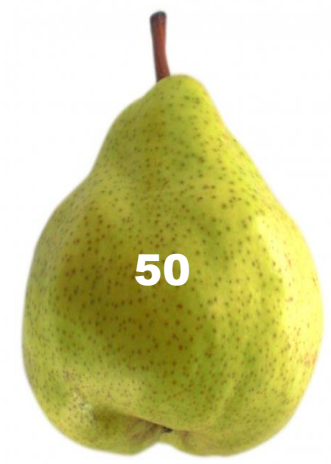
?

Umsetzung

Kanton St.Gallen
Amt für Volksschule
Berufsauftrag Musiklehrperson

Umsetzung

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

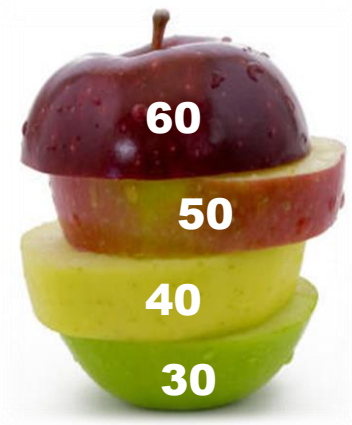
12 %

Umsetzungsvarianten

Zusammenfassung Ausgangslage

Pro Schuljahr stehen für das Arbeitsfeld Unterricht 1677.28 Stunden zur Verfügung (88 Prozent von 1906 Stunden). Für jede gehaltene Jahreswochenlektion stehen jährlich 59.903 Stunden Arbeitszeit zur Verfügung (1677.28 Stunden : 28). Dies entspricht 3.143 Prozent der Jahresarbeitszeit (59.903 Stunden : 1906 Stunden). Pro Schulwoche und Lektion ergeben sich somit 1.536 Stunden (59.903 Stunden : 39 Schulwochen) einsetzbarer Arbeitszeit. Dies bedeutet:

Musikschule



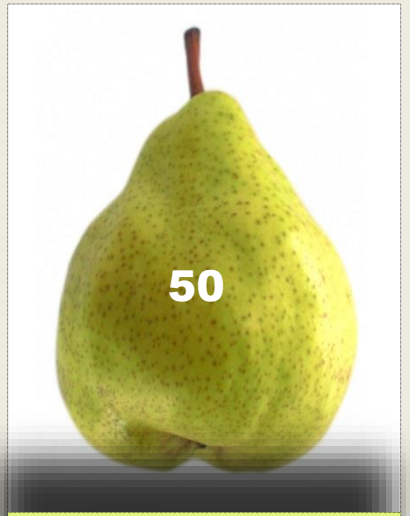
?

Umsetzung

Volksschule

Umsetzungsvarianten

Musikschule



767.28 Stunden

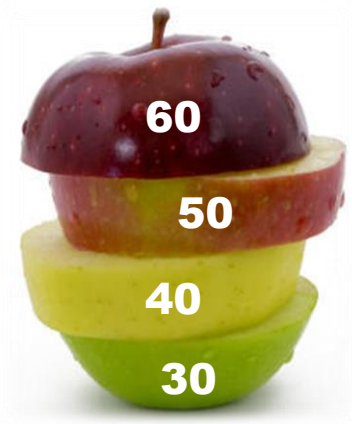
12 %

Zusammenfassung Ausgangslage

Pro Schuljahr stehen für das Arbeitsfeld Unterricht 1677.28 Stunden zur Verfügung (88 Prozent von 1906 Stunden). Für jede gehaltene Jahreswochenlektion stehen jährlich 59.903 Stunden Arbeitszeit zur Verfügung (1677.28 Stunden : 28). Dies entspricht 3.143 Prozent der Jahresarbeitszeit (59.903 Stunden : 1906 Stunden). Pro Schulwoche und Lektion ergeben sich somit 1.536 Stunden (59.903 Stunden : 39 Schulwochen) einsetzbarer Arbeitszeit. Dies bedeutet:

Unterricht Volksschule

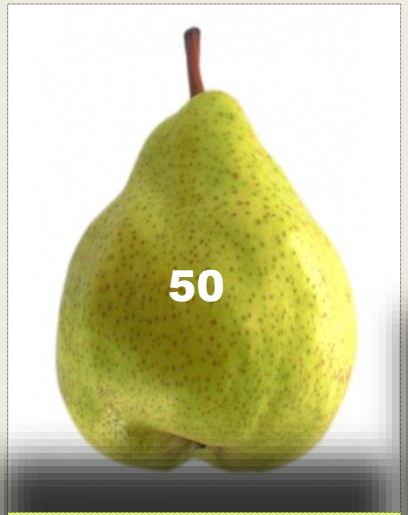
Die Volksschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 50/60 Stunden, somit 910 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **767.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 910 Stunden).



?

Umsetzung

Volksschule



767.28 Stunden

12 %

Umsetzungsvarianten

Zusammenfassung Ausgangslage

Pro Schuljahr stehen für das Arbeitsfeld Unterricht 1677.28 Stunden zur Verfügung (88 Prozent von 1906 Stunden). Für jede gehaltene Jahreswochenlektion stehen jährlich 59.903 Stunden Arbeitszeit zur Verfügung (1677.28 Stunden : 28). Dies entspricht 3.143 Prozent der Jahresarbeitszeit (59.903 Stunden : 1906 Stunden). Pro Schulwoche und Lektion ergeben sich somit 1.536 Stunden (59.903 Stunden : 39 Schulwochen) einsetzbarer Arbeitszeit. Dies bedeutet:

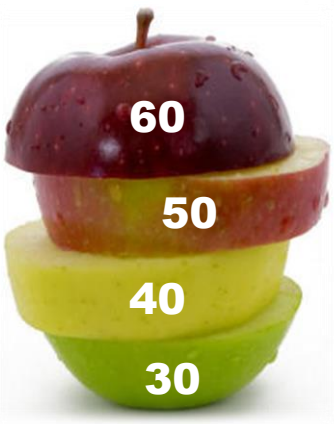
Unterricht Musikschule heute 39 x 30 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet heute während 39 Schulwochen hingegen grundsätzlich 30 Lektionen à 60 Minuten. Das ergibt (39 x 30 x 1 Stunde), somit 1170 reine Arbeitsstunden am Kind pro Jahr. Es verbleiben ihr heute für Vor-/Nachbereitung **507.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1170 Stunden).

Unterricht Volksschule 39 x 28 x 50/60

Die Volksschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 50/60 Stunden, somit 910 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **767.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 910 Stunden).

Musikschule

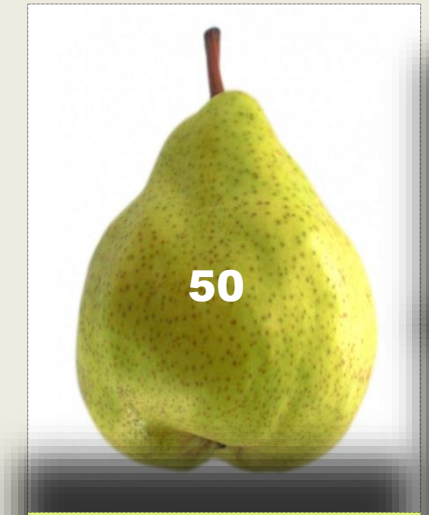


507.28 Stunden

?

Umsetzung

Volksschule



767.28 Stunden

12 %

Umsetzungsvarianten

Zusammenfassung Ausgangslage

Pro Schuljahr stehen für das Arbeitsfeld Unterricht 1677.28

Unterricht Musikschule künftig 39 x 29 x 50/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 29 x 50/60 Stunden, somit 942.5 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **734.78 Stunden** (1677.28 Stunden – 942.5 Stunden).

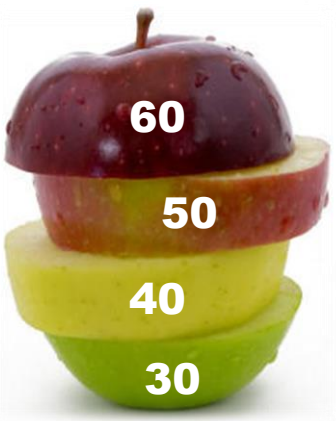
Unterricht Musikschule heute 39 x 30 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet heute während 39 Schulwochen hingegen grundsätzlich 30 Lektionen à 60 Minuten. Das ergibt (39 x 30 x 1 Stunde), somit 1170 reine Arbeitsstunden am Kind pro Jahr. Es verbleiben ihr heute für Vor-/Nachbereitung **507.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1170 Stunden).

Unterricht Volksschule 39 x 28 x 50/60

Die Volksschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 50/60 Stunden, somit 910 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **767.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 910 Stunden).

Musikschule



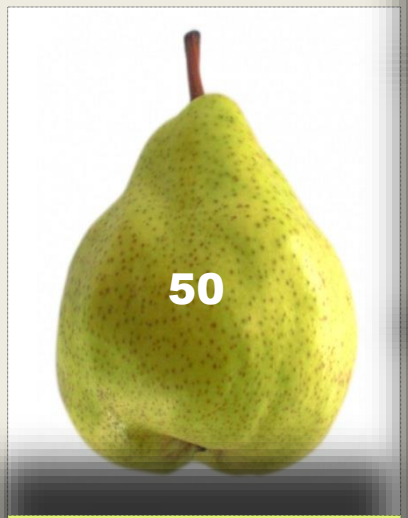
507.28 Stunden

734.78 Stunden

?

Umsetzung

Volksschule



767.28 Stunden

12 %

Unterricht Musikschule Variante 39 x 28 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **585.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1092 Stunden).

Unterricht Musikschule künftig 39 x 29 x 50/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 29 x 50/60 Stunden, somit 942.5 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **734.78 Stunden** (1677.28 Stunden – 942.5 Stunden).

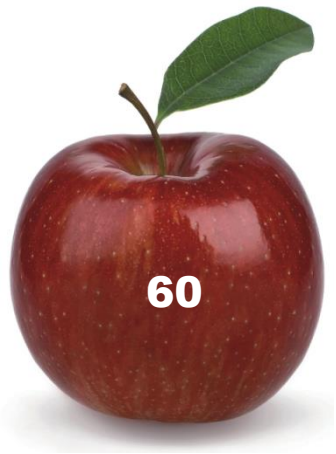
Unterricht Musikschule heute 39 x 30 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet heute während 39 Schulwochen hingegen grundsätzlich 30 Lektionen à 60 Minuten. Das ergibt (39 x 30 x 1 Stunde), somit 1170 reine Arbeitsstunden am Kind pro Jahr. Es verbleiben ihr heute für Vor-/Nachbereitung **507.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1170 Stunden).

Unterricht Volksschule 39 x 28 x 50/60

Die Volksschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 50/60 Stunden, somit 910 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **767.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 910 Stunden).

Musikschule



507.28 Stunden

734.78 Stunden

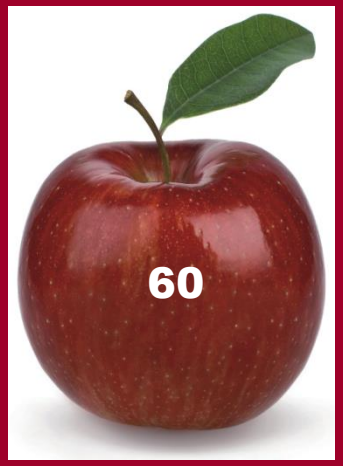
585.28 Stunden

?

Projektskizze

Projektskizze – Plausibilisierung Berufsauftrag Musikschullehrpersonen

Umsetzungsplanung Zeitachse

Wann?	Wer?	Was?
		

Unterrichtsvariante Musikschule

39 x 28 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung

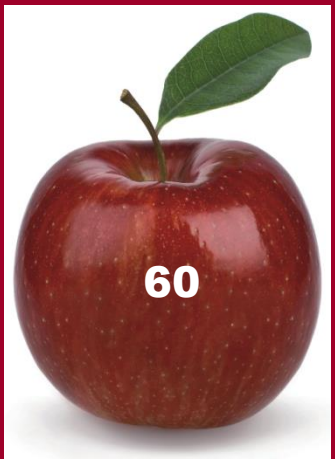
585.28 Stunden

(1677.28 Stunden minus 1092 Stunden).

Projektskizze – Plausibilisierung Berufsauftrag Musikschullehrpersonen

Umsetzungsplanung Zeitachse

Wann?	Wer?	Was?
2. Quartal 2017/18		
1. Quartal 2017/18		
2. Semester 2016/17		



Unterrichtsvariante Musikschule

39 x 28 x 60/60

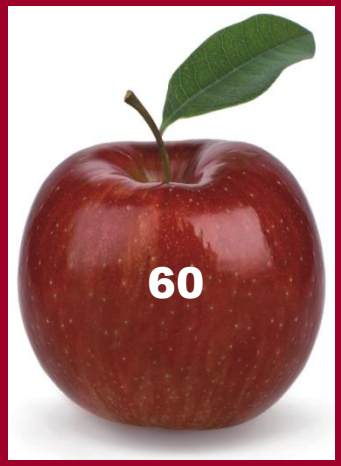
Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung

585.28 Stunden

(1677.28 Stunden minus 1092 Stunden).

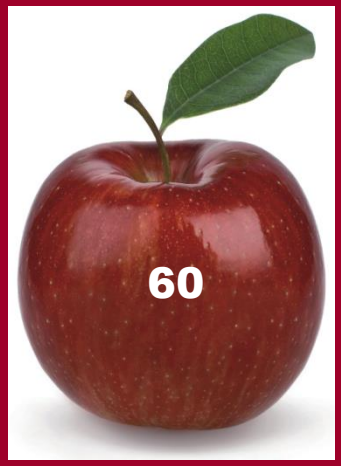
Projektskizze – Plausibilisierung Berufsauftrag Musikschullehrpersonen

Umsetzungsplanung Zeitachse

Wann?	Wer?	Was?
2. Quartal 2017/18		
1. Quartal 2017/18		
2. Semester 2016/17	**Musikschulen vor Ort** **Plausibilitätsprüfung vor Ort** Es wird empfohlen, vor Ort basierend auf der Variante 39 x 28 x 60/60 ein Dokument zu erstellen, aus welchem ersichtlich ist, welche kommunalen Konsequenzen (Chancen und Stolpersteine) resultieren. Die politisch Verantwortlichen vor Ort schätzen zusammen mit ihrer Musikschulleitung die Machbarkeit dieses Modells ein und erstellen einen aus ihrer Sicht denkbaren Zeitplan. Prüfen: Sind die präsentierten Zahlen nachvollziehbar? Gibt es alternative, realistische Modell-Vorschläge, die von allgemeinem Interesse sein könnten?	 **Unterrichtsvariante Musikschule** **39 x 28 x 60/60** Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **585.28 Stunden** (1677.28 Stunden minus 1092 Stunden).

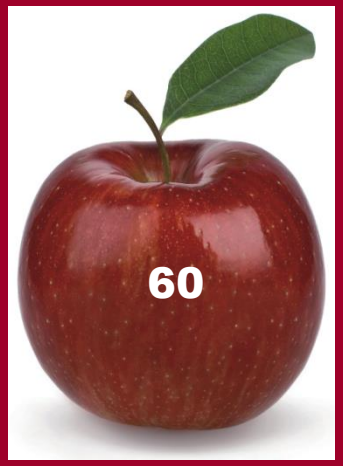
Projektskizze – Plausibilisierung Berufsauftrag Musikschullehrpersonen

Umsetzungsplanung Zeitachse

Wann?	Wer?	Was?
2. Quartal 2017/18		
1. Quartal 2017/18	**Fachausschuss Berufsauftrag** **Aufbereitung Erkenntnisse vor Ort** Musikschulträger, die bereit sind für eine Offenlegung ihrer Erkenntnisse, werden gebeten, sich beim Fachausschuss bis Ende Mai 2017 zu melden. Diese werden für den kommenden runden Tisch aufbereitet.	
2. Semester 2016/17	**Musikschulen vor Ort** **Plausibilitätsprüfung vor Ort** Es wird empfohlen, vor Ort basierend auf der Variante 39 x 28 x 60/60 ein Dokument zu erstellen, aus welchem ersichtlich ist, welche kommunalen Konsequenzen (Chancen und Stolpersteine) resultieren. Die politisch Verantwortlichen vor Ort schätzen zusammen mit ihrer Musikschulleitung die Machbarkeit dieses Modells ein und erstellen einen aus ihrer Sicht denkbaren Zeitplan. Prüfen: Sind die präsentierten Zahlen nachvollziehbar? Gibt es alternative, realistische Modell-Vorschläge, die von allgemeinem Interesse sein könnten?	**Unterrichtsvariante Musikschule** **39 x 28 x 60/60** Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **585.28 Stunden** (1677.28 Stunden minus 1092 Stunden).

Projektskizze – Plausibilisierung Berufsauftrag Musikschullehrpersonen

Umsetzungsplanung Zeitachse

Wann?	Wer?	Was?
2. Quartal 2017/18	**Runder Tisch 2017** **Mittwoch, 8. November 2017** 08.00 Uhr – 13.30 Uhr: Es werden die gesichteten Ergebnisse (Chancen und Stolpersteine) und allenfalls nötige Präzisierungen der Empfehlungen diskutiert.	
1. Quartal 2017/18	**Fachausschuss Berufsauftrag** **Aufbereitung Erkenntnisse vor Ort** Musikschulträger, die bereit sind für eine Offenlegung ihrer Erkenntnisse, werden gebeten, sich beim Fachausschuss bis Ende Mai 2017 zu melden. Diese werden für den kommenden runden Tisch aufbereitet.	
2. Semester 2016/17	**Musikschulen vor Ort** **Plausibilitätsprüfung vor Ort** Es wird empfohlen, vor Ort basierend auf der Variante 39 x 28 x 60/60 ein Dokument zu erstellen, aus welchem ersichtlich ist, welche kommunalen Konsequenzen (Chancen und Stolpersteine) resultieren. Die politisch Verantwortlichen vor Ort schätzen zusammen mit ihrer Musikschulleitung die Machbarkeit dieses Modells ein und erstellen einen aus ihrer Sicht denkbaren Zeitplan. Prüfen: Sind die präsentierten Zahlen nachvollziehbar? Gibt es alternative, realistische Modell-Vorschläge, die von allgemeinem Interesse sein könnten?	**Unterrichtsvariante Musikschule** **39 x 28 x 60/60** Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **585.28 Stunden** (1677.28 Stunden minus 1092 Stunden).

Machbar?

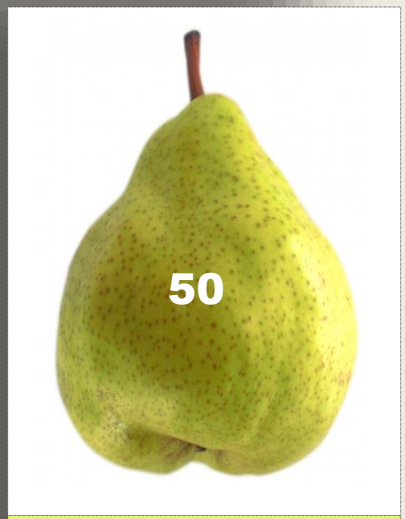
Kanton St.Gallen
Amt für Volksschule
Berufsauftrag Musiklehrperson

Die Chancen / Risiken liegen im Unerwarteten

Volksschule

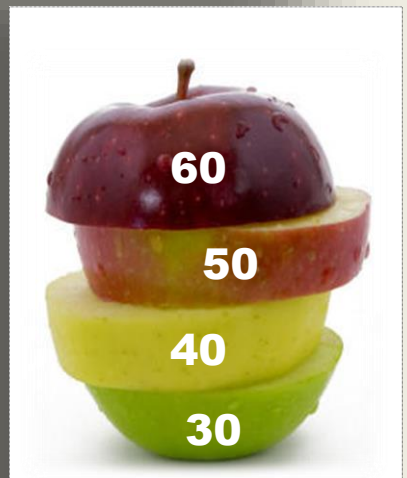
Mögliche Überraschungen

Musikschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

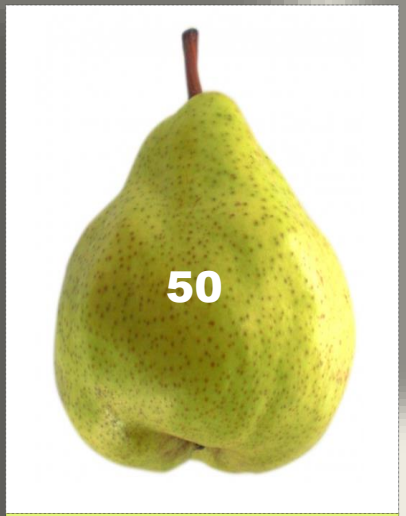


Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

?

Die Chancen / Risiken liegen im Unerwarteten

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

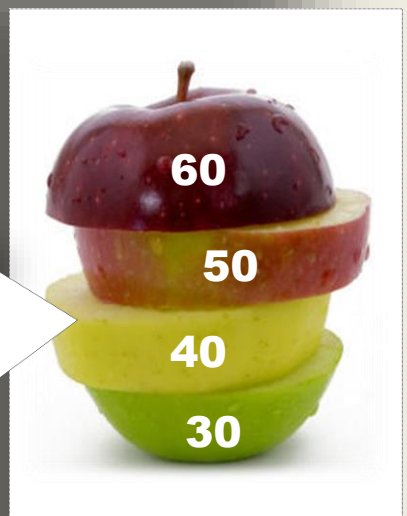
12 %

Mögliche Überraschungen

Beispiel einer häufigen Chance

Geld ist trotz 39 Schulwochen immer noch für 40 Schulwochen da (Tipp: Nicht die erste Schulwoche für Pensenplanung ins Land gehen lassen)

Musikschule

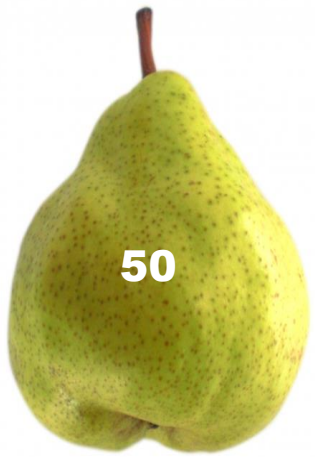


Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

?

Die Chancen / Risiken liegen im Unerwarteten

Volksschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Mögliche Überraschungen

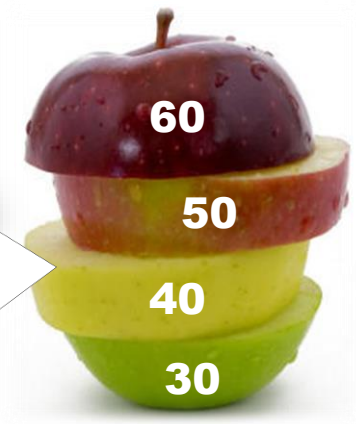
Beispiel einer häufigen Chance

Geld ist trotz 39 Schulwochen immer noch für 40 Schulwochen da (Tipp: Nicht die erste Schulwoche für Pensenplanung ins Land gehen lassen)

Beispiel eines möglichen Risikos

Änderung der Altersentlastung gemäss neuem Berufsauftrag Volksschule kann ohne Weiteres mehr ausmachen als anderweitige Änderungen

Musikschule

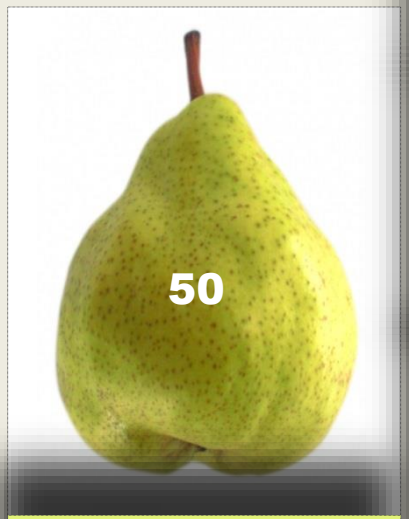


Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

?

Endlich Zeit für Fragen

Volksschule



767.28 Stunden

12 %

Unterricht Musikschule Variante 39 x 28 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 1 Stunde, somit 1092 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **585.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1092 Stunden).

Unterricht Musikschule künftig 39 x 29 x 50/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 29 x 50/60 Stunden, somit 942.5 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **734.78 Stunden** (1677.28 Stunden – 942.5 Stunden).

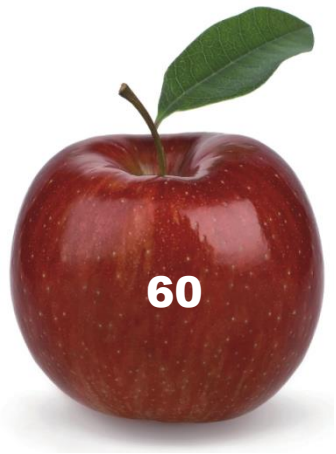
Unterricht Musikschule heute 39 x 30 x 60/60

Die Musikschullehrperson unterrichtet heute während 39 Schulwochen hingegen grundsätzlich 30 Lektionen à 60 Minuten. Das ergibt (39 x 30 x 1 Stunde), somit 1170 reine Arbeitsstunden am Kind pro Jahr. Es verbleiben ihr heute für Vor-/Nachbereitung **507.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 1170 Stunden).

Unterricht Volksschule 39 x 28 x 50/60

Die Volksschullehrperson unterrichtet pro Schuljahr 39 x 28 x 50/60 Stunden, somit 910 Stunden am Kind. Demnach verbleiben für Vor-/Nachbereitung **767.28 Stunden** (1677.28 Stunden – 910 Stunden).

Musikschule



507.28 Stunden

734.78 Stunden

585.28 Stunden

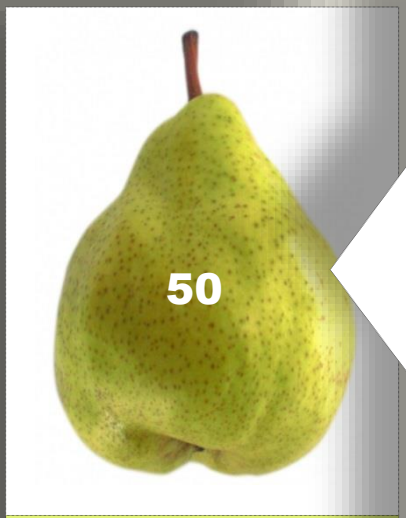
?

Vorgehen

Kanton St.Gallen
Amt für Volksschule
Berufsauftrag Musiklehrperson

Vorgehen

Volksschule



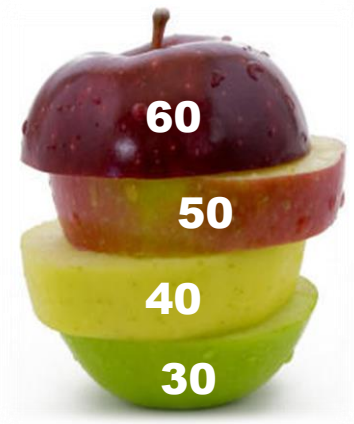
Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Eigenheiten der Gemeinde beachten

Lösungen suchen, die ....

Musikschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

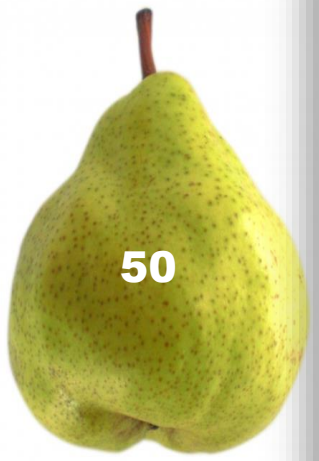
?

Vorgehen

Volksschule

Eigenheiten der Gemeinde beachten

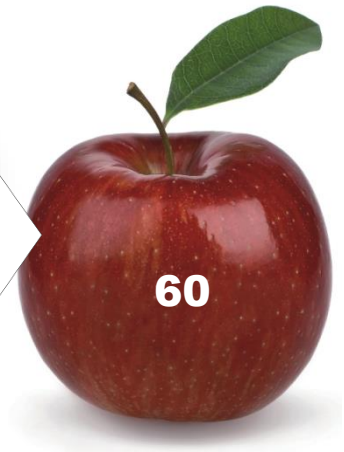
Musikschule



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

Lösungen suchen, die .... politisch anschlussfähig sind



Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

?

Vorgehen

Volksschule

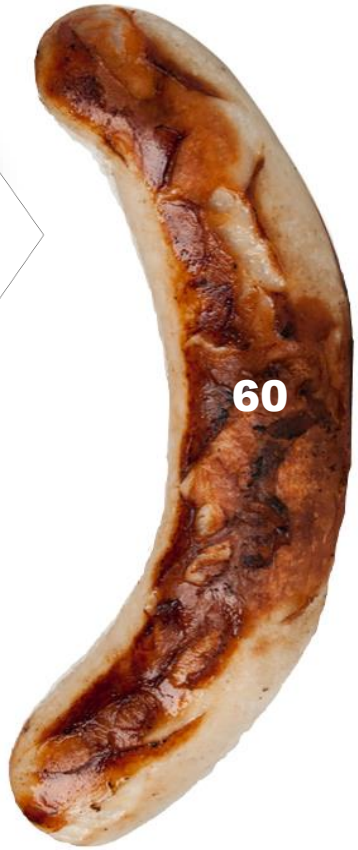
Eigenheiten der Gemeinde beachten

Musikschule

Verbleibend für Vor- und Nachbereitung

12 %

So machen wir es in der Stadt …



Herzlich willkommen zum Apéro!